

# Purezza

dai gesti compiuti solo per "provare qualcosa" o per curiosità o imposti, pretesi, rubati..., che vengono compiuti in modo immaturo.

Vuol dire repressione, intransigenza, tabù?

O è piuttosto difesa del mistero ultimo e più profondo dell'essere umano?

**La purezza è il contrario della  
debolezza: è l'atteggiamento di chi sa  
essere forte e non "svende"  
miseramente ciò che è prezioso.**

Ma prima ancora che un fatto  
"fisico", è una questione di cuore.  
È la capacità di essere veramente  
liberi e padroni di sé!

Vedere, sentire, parlare... di tutto...  
è tutto lecito?  
Tutto mi fa crescere, amare,  
essere libero?



Vivere  
perché,  
per che cosa,  
per chi?

Gestualità  
Purezza  
Corporeità

Cammino  
Pre-adolescenti  
2002-2003

Scheda 9

Corporeità

Guardati allo specchio: come ti vedi? Ti piaci o no?

A volte guardarsi allo specchio non è per niente piacevole, soprattutto nel periodo della crescita, anche se alcuni adolescenti passano le ore ad ammirarsi o a confrontarsi con...

Sono molti i problemi legati al nostro aspetto fisico, ma pur nella loro diversità solitamente hanno una radice comune: nascono tutti dall'eccessiva **distanza fra**

- ◆ Ti sembra che il tuo modo di valutare il tuo aspetto sia condizionato dai modelli proposti dalla TV e dai giornali?
- ◆ Con quale criterio scegli i tuoi vestiti?
- ◆ Secondo te esiste il corpo giusto, il corpo perfetto?

### L'IMMAGINE DEL CORPO REALE e L'IMMAGINE DEL CORPO IDEALE.

Non è facile essere liberi dai condizionamenti, tuttavia è importante imparare ad accettare la propria immagine corporea, soprattutto perché noi non “abbiamo” il corpo, ma **SIAMO IL NOSTRO CORPO**: non è un oggetto da usare e modificare a nostro piacere, con cui si può giocare!

Il corpo è una parte importantissima dell'essere umano: è attraverso la corporeità che l'uomo comunica, sente, si esprime, si rapporta con la realtà esterna... Nel campo affettivo si può dire che il corpo è lo “strumento” dal quale riceviamo più input e attraverso il quale stabiliamo una certa “relazione” con l'altro. È evidente che l'attrazione fisica gioca un ruolo molto

Ma... attenzione! Al di là di un corpo che ci attira, ci piace... l'importante è l'**INCONTRO CON QUALCUNO**, cioè con una persona nella sua interezza: noi ci identifichiamo con il nostro corpo, ma **NON TERMINIAMO NEL NOSTRO CORPO!** Siamo qualcosa di più! Proprio perché oltre il corpo c'è una persona, la nostra corporeità si esprimerà in modi diversi, a seconda del diverso tipo di relazione che viene stabilito con questa persona, a seconda della sua identità: non di fronte a tutti i “corpi” proviamo le

# Gestualità

Il corpo concretizza e manifesta la nostra identità di PERSONA.

I gesti sono “parole”. Proprio per il fatto che la corporeità “dice” la persona, rivela i suoi sentimenti..., esistono diverse espressioni corporee per “dire” cose diverse:

- la stretta di mano**: esprime amicizia, stima...
- l'abbraccio**: esprime confidenza profonda, fiducia...
- il bacio**: è espressione di una intimità più piena
- lo sguardo**: la gioia “sentimentale” caratterizza l'amicizia, ma l'amore vive nello sguardo. Lo sguardo dice molto di più, va in profondità: esprime ascolto, accoglienza, comunione o disaccordo, desiderio, stupore, tenerezza...

La piena significatività dei gesti di tenerezza dipende dal rispetto che abbiamo per il mistero che nascondono. Essi sono sempre manifestazione di un incontro tra due persone e in quanto tali devono esprimere il dialogo, muto ma profondissimo, con l'altro.

È evidente come tutto questo sia lontano mille miglia

- ◆ Come utilizzo queste diverse espressioni corporee?
- ◆ Con quali persone mi esprimo attraverso questi gesti?
- ◆ Che cosa intendo comunicare?
- ◆ Ho cura di conservare sempre la VERITÀ e coerenza dei gesti che pongo? Oppure uso questo “linguaggio” senza seguire le “regole grammaticali”?